SMALLCOMB

A mon cher Maître Théodore DUBOIS
MEMBRE DE L'INSTITUT
Directeur du Conservatoire.

LÉGENDE

d'après les Elfes de Leconte de Lisle

pour

Harpe

par

H. RENIÉ

Prix net: 4f.

Paris, LOUIS ROUHIER, Editeur,
1, Boul.d Poissonnière, 1

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays
y compris la Suède, la Norwège et le Danemark.

- Copyright by Louis Rouhier MCMIV

FR. A. URBÁNEK A SYNOVÉ
PRVÝ ČESKÝ ZÁVOD HUDEBNÍ
V PRAZE, VEDLE NÁROD. DIVADLA

R 787.5
RENI
LEG

R 787.5 RENI LEG

à mon cher Maître Monsieur THÉODORE DUBOIS
Membre de l'Institut
Directeur du Conservatoire National de Musique

LÉGENDE

d'après les "ELFES" de LECONTE de LISLE

H. RENIÉ

Moderato. (*Introduction.*)

HARPE.

poco più.

calmato.

Fantasia (*en accélerant*)

marcato.

acc.

ad lib.

(Si ♮ par Do ♭)

strappando

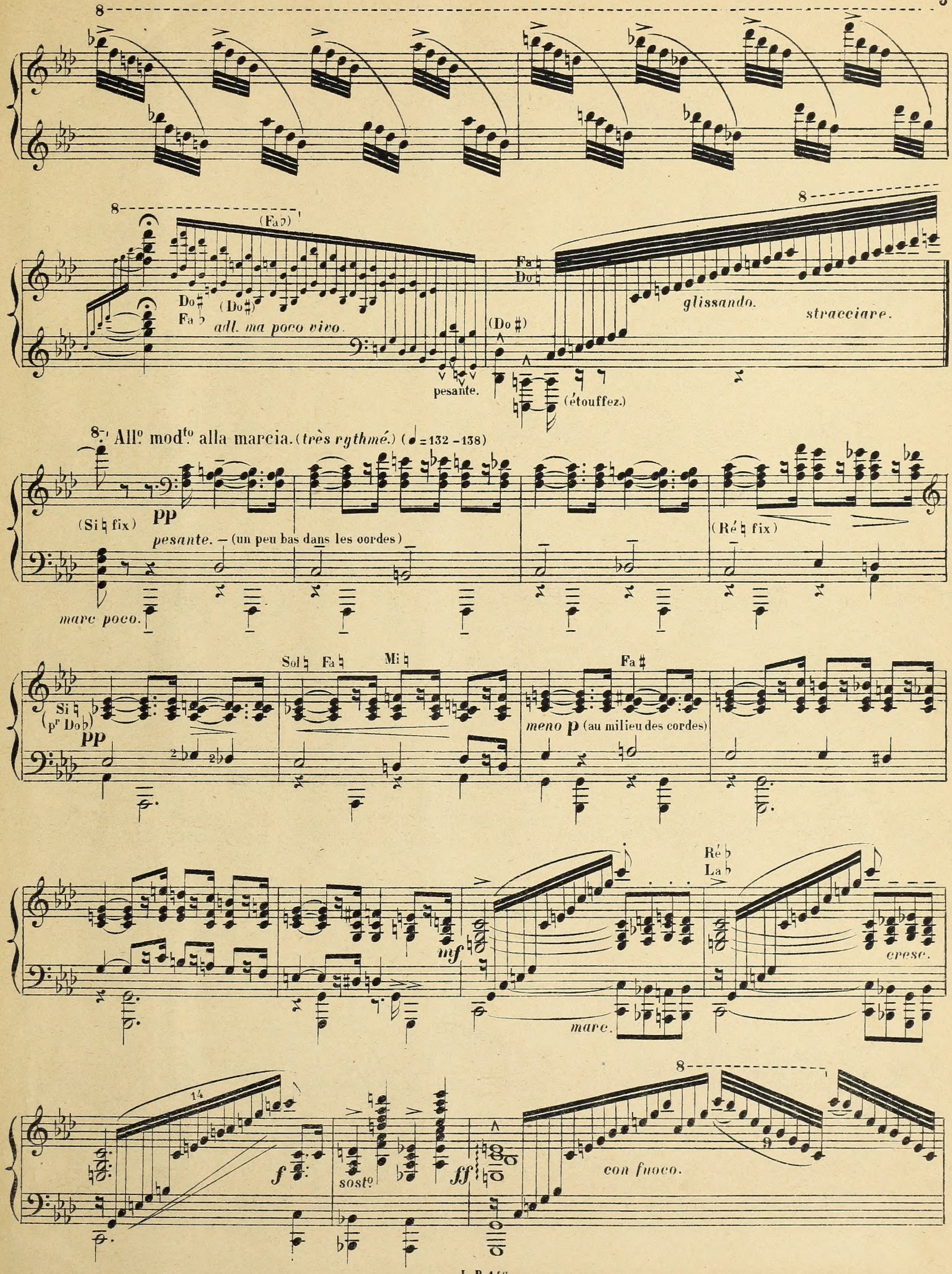
(Si ♭)

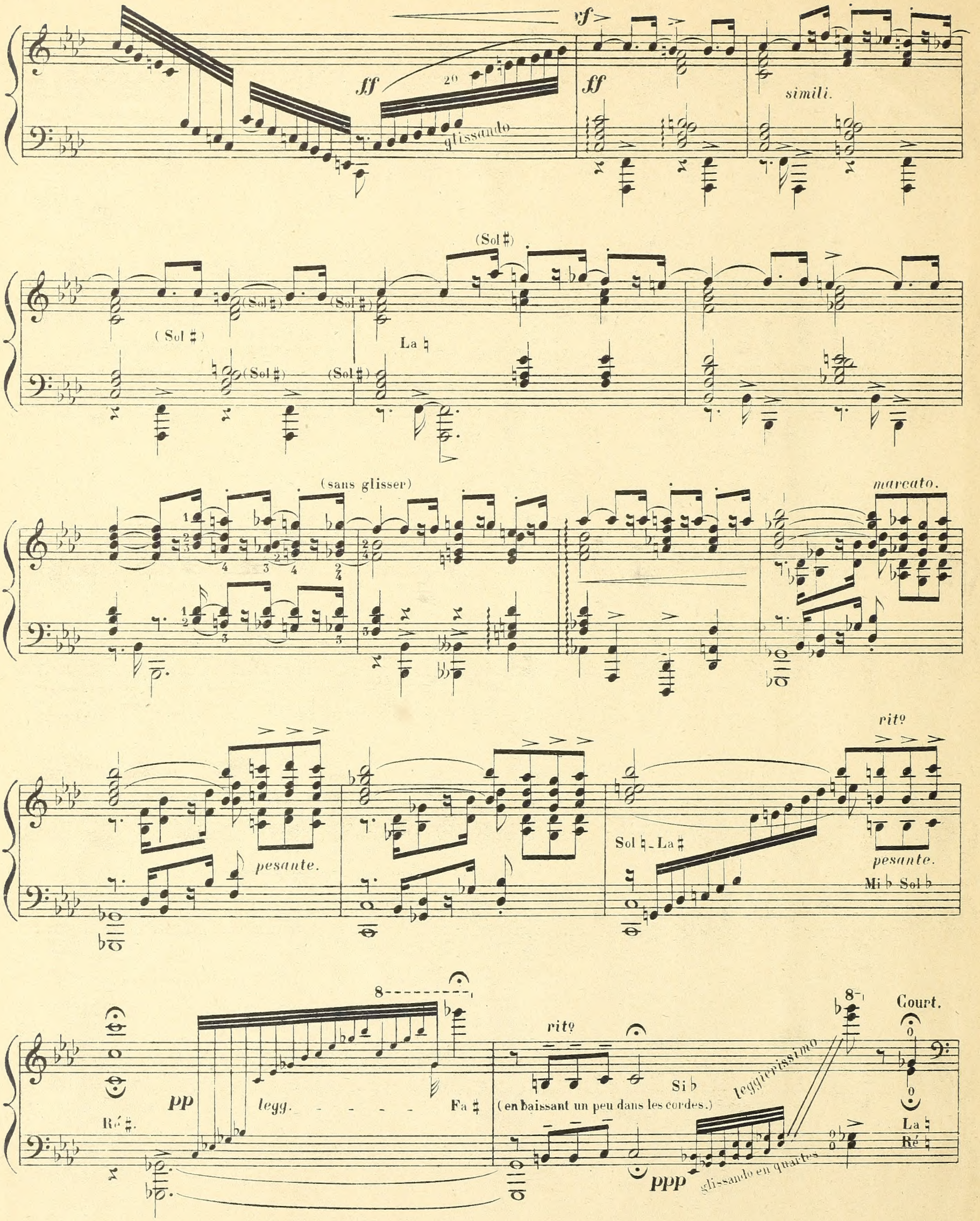
(Etouffez le Do grave.)

Paris, L. ROUHIER Editeur, 5 Bd Poissonnière. L.R.146.

Tous droits d'édition execution reproduction et arrangements réservés pour tous pays.

UPB


(Fa♭)
Do♯
Fa♭
(Do♯)
adl. ma poco vivo.
pesante.
(Do♯)
Fa♮
Do♮
glissando.
stracciare.
(étouffez.)
All.º mod.to alla marcia. (très rythmé.) (♩=132-138)
(Si♮ fix)
pp
pesante. — (un peu bas dans les cordes)
(Ré♮ fix)
marc poco.
Si♮
(pr Do♭)
pp
Sol♮
Fa♮
Mi♮
Fa♯
meno p (au milieu des cordes)
mf
marc.
Ré♭
La♭
cresc.
f
sost.º
ff
con fuoco.


ff
2º
glissando
rf
ff
simili.
(Sol ♯)
(Sol ♯)
(Sol ♯)
(Sol ♯)
(Sol ♯)
(Sol ♯)
La ♮
(sans glisser)
marcato.
pesante.
rit°
Sol ♮ - La ♯
pesante.
Mi ♭ Sol ♭
8
pp
legg.
Fa ♯
Ré ♯.
rit°
Si ♭
(en baissant un peu dans les cordes.)
leggierissimo
ppp
glissando en quartes
8
Court.
La ♮
Ré ♮

Agitato. *simili*

Fa ♮ *pp* Si ♭ Sol ♮ Do ♮ Mi ♭

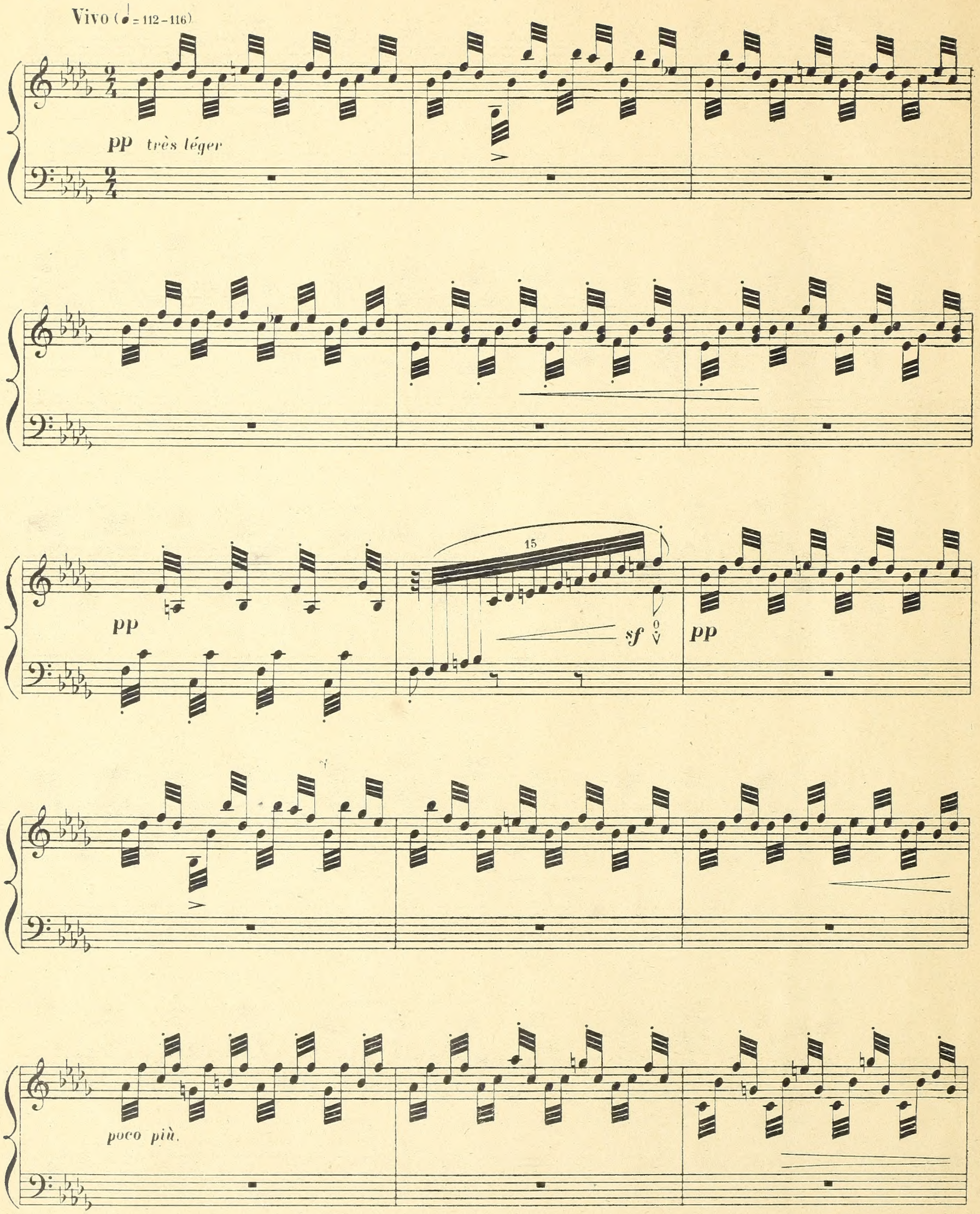
sf *sf* *acc.* *f* *sostenuto* *sempre* *ff*

8

sosten. *pesante.* Ré ♮. Si ♮. *rall.* *calmato.* *p* (Mi ♯)

Mi ♭. Sol ♭. (posé) *pp* *ppp legg.*

simili. *rit°* *pp* (étouffez vite)


Vivo (♩= 112-116)
pp très léger
pp
15
sf
pp
poco più.

pp

Mi ♭. Sol ♭.

pp

La ♭.

Mi ♭.

pp *poco* - - *cresc.*

Sol ♮. ♭

Do ♭.

Ré ♮ fix. La ♮ fix.

8

sempre leggierissimo.

sf **ppp**

ppp *poco marc.* **p**

8

9

Fa♮ Sol♮ Mi♮

(Fa♯)

ppp *legg.*

rall.

Andante.

dolce e espress.

p

poco rubato.

Mi♭.

cresc.

Sol♯ —— ♮ (Sol♭)

p

cresc.

m.g. m.d.

m.g.

p *dolce.*

rit^o - - -

Tempo.

cresc.

f *appassionato e con calore.*

(Réb)

(Réb)

mf *sf*

poco sost. Tempo. poco ritº

cresc. f ff (à l'aisé)

Tempo. calmato. ritº poco. poco acc. dolcissimo.

m g. dim molto. cresc. p pp subito.

8

dim - e rall.

(bien posé)

Molto Vivo. simili.

sf pp très léger.

pp

pp

8

leggierissimo.

ppp

silence

étouffez de suite
le bas de la harpe.

Meno Vivo.

pp

poco marcato.

rf p

(laissez vibrer)

poco più marcato.

rit°

Moderato.

pp

p

(Le chant bien marqué.)

(Mi ♯.)

marc

simili.

(Mi ♯)

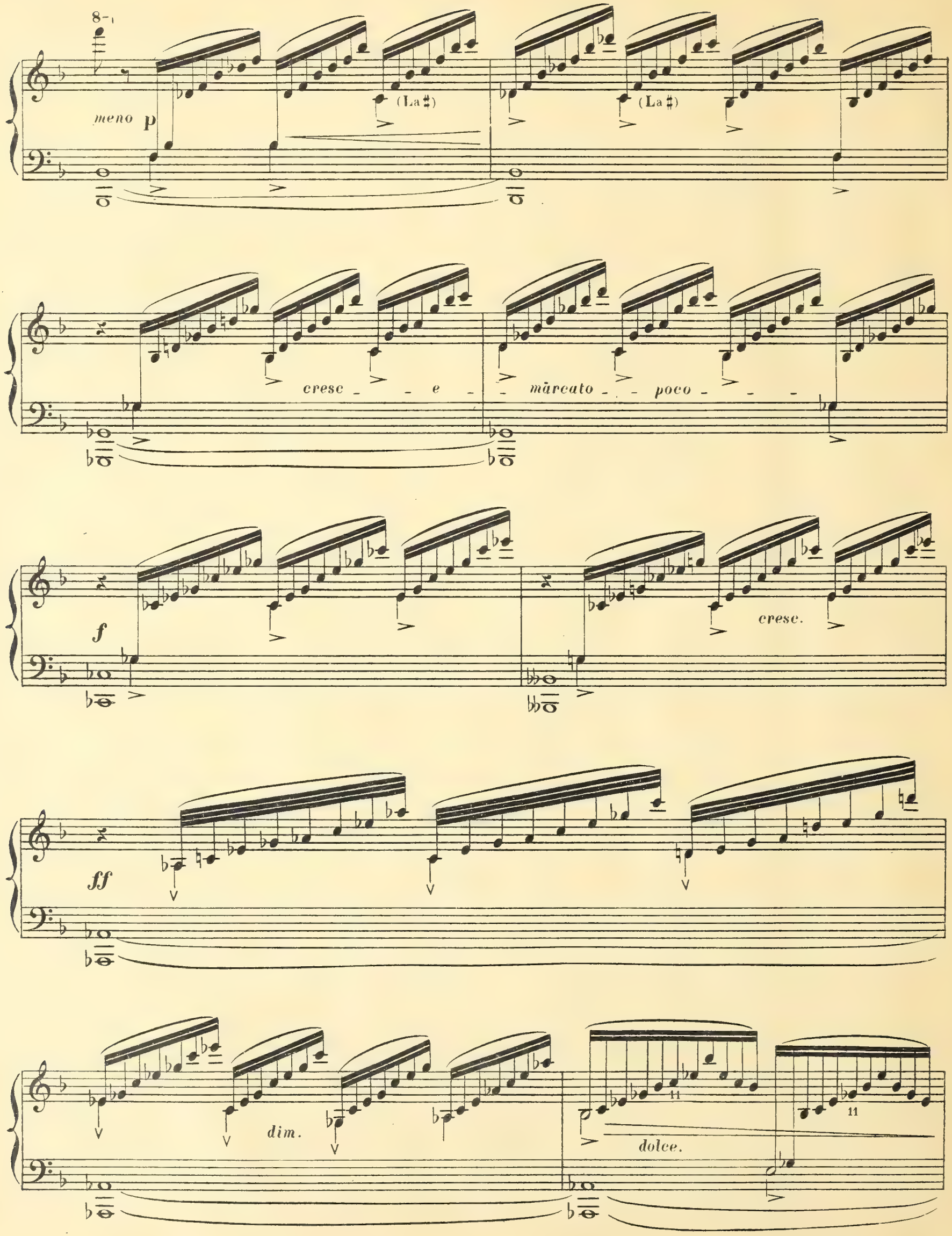
glissando.

(à l'aise)

(Mi ♯.)

sf

(à l'aise)



UPB

11

8

sosten.

cresc molto.

stracciare.

8

Vivo.

furioso.

fff

marc.

8

sempre ff

(Fa♯) (Sol♭)

adl. *lent* *acc* *m.g.*

fff

Sol ♮ Do ♮ *étouffez le bas*

(Fa♯)

Allegro molto agitato (𝅗𝅥 = 84-88)

pp

(Jouer les deux mains un peu bas dans les cordes et marquer le pouce gauche.)

p (Au milieu des cordes.)

(Fa♭) *cresc.*

f

poco sost.

cresc

ff *Tempo.*

pesante

pesante

f

ff

molto allarg.

con fuoco.

Tempo.

Poco piu Animato. *appassionato.*

simili.

mf

simili.

ff

marcato il basso.

tutta forza.

marcatissimo.

La♮ Fa♮

sempre ff^o sost^o

(Près de la table avec les ongles.)

rf

Mi♮ Ré♯

(Ré♯) *rito*

sf

Ré♭

m.d *m.g*

pp *rall.*

ppp

Assez lent

La♭

p dolente.

étouffez le Fa

Mi♭ Sol♮

Ré♮ La♮

pp *rall.*

La♭ **Allegro Vivo.** (les pouces très marqués)

Mi♮

pp

staccato marcato.

cresc.

(m.g.)

(m.g.)

f

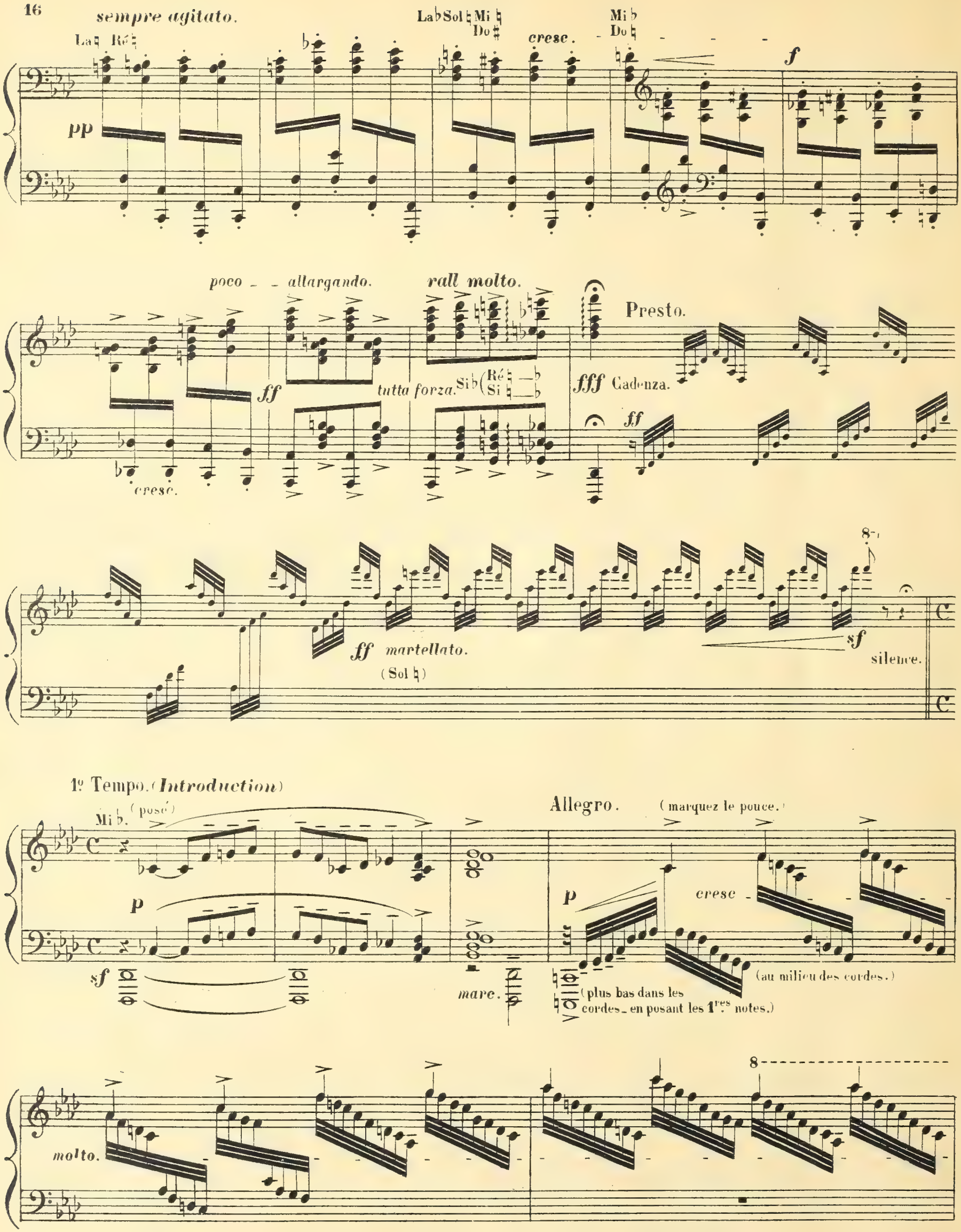
sempre marc.

poco sost.

Tempo.

sf *m.g* *cresc.*

ff


sempre agitato.
La♮ Ré♮
La♭ Sol♮ Mi♮
Do♯
cresc.
Mi♭
Do♮
pp
f
poco allargando.
rall molto.
Presto.
ff
tutta forza.
Si♭ (Ré♮ Si♮)
fff Cadenza.
ff
cresc.
ff martellato.
(Sol♮)
sf
silence.
1º Tempo. (Introduction)
Mi♭. (posé)
Allegro.
(marquez le pouce.)
p
sf
marc.
p
cresc
(au milieu des cordes.)
(plus bas dans les cordes_ en posant les 1res notes.)
molto.

marcatissimo.

8

ff *furioso.*

7

(Mi ♮)

8

fff *stracciare.*

marcato. quasi ad lib.

sf

acc.

Tempo.

12 12

f

Si ♭. Ré ♭.

13

cresc.

(La ♯)

(Fa ♭)

sans ralentir.

8

marc.

(Mi ♯)

(Si ♮)

ff

glissando. (pas trop vite)

sosten.

Vivo.

Fa ♮. Lab.

sf

8

fff *rit°*

8

stracciare.

sf